

# Пусть наступит утро



*благотворительная выставка-продажа и аукцион*

**Зверевский центр современного искусства. 14–16 мая**  
Открытие: 14.05.2010 в 18–00. Аукцион: 14.05.2010 в 19–30

## ПУСТЬ НАСТУПИТ УТРО

Благотворительная выставка–продажа и Аукцион

Для чего существует искусство? Выставки? Вернисажи? Может ли красота хоть раз в жизни спасти мир? Спасти жизнь?

Жизнь 33-летней Лены Адамянц – красивой, молодой женщины, замечательной жены и мамы двоих малышей. Ещё год назад Лене как, наверное, и многим людям, было свойственно жить с ощущением того, что всё плохое происходит где-то далеко и никогда её не коснется. Казалось, всё в жизни складывается хорошо: учёба на красный диплом, прекрасная семья, успехи на работе... Но в феврале 2009 года Лене был поставлен страшный диагноз – острый лимфобластный лейкоз.

Для того чтобы остаться в живых и победить болезнь, Лене необходима трансплантация костного мозга от донора. Стоимость такой операции около 150 000 \$. (В настоящее время друзья и коллеги собрали 40 000 \$.)

Недостающих средств у Лены и её родственников нет. Она на инвалидности, муж перебивается случайными заработками, так как проводит большую часть времени в уходе за детьми. Сейчас семья Лены находится практически на иждивении её родителей: папы-пенсионера и мамы-библиотекаря.

Болезнь сделала Лену более терпимой к нескончаемой физической и душевной боли. Но остался страх за детей. Ей действительно нестерпимо страшно оставить их без себя, не суметь защитить, когда это будет необходимо, не увидеть их успехов и не подарить им свои любовь и тепло. **«Пожалуйста, помогите мне остаться по эту сторону туннеля, с моими родными и близкими, я не хочу угаснуть»**, – просит Лена.

Эта выставка – своего рода вызов смерти. У неё нет темы, нет времени и нет никакого другого мотива и предназначения, кроме одного – Спасти Человека.

Когда я предложил художникам предоставить свои работы безвозмездно или под небольшой процент с продажи, откликнулись все. И абсолютно все отказались от каких-либо процентов. Экспозиция, несмотря на предельно сжатые сроки, отпущенные на подготовку, получилась очень интересной. Её можно рассматривать как определённый срез арт-времени, спонтанный выдох современного искусства, художественный отклик на чужую боль.

Цены на работы мы постарались сделать предельно низкими. Например, фотографии Александра Лаврентьева и Нины Ай-Артян, имеющие рыночную стоимость 50–60 тысяч рублей, будут выставлены на аукцион по стартовой цене всего за 8 тысяч рублей. Многие работы будут продаваться по «голландскому» аукционному принципу, когда стартовая цена (эстимейт) не повышается, а, наоборот, снижается до тех пор, пока на неё не откликнется первый покупатель.

Выставка будет длиться вечер, день и ночь, поэтому все, кто не сможет прийти на аукцион, имеют в запасе ещё одни сутки.

**Эту выставку мы задумали для того, чтобы наступило утро. Утро новой жизни у человека, попавшего в большую беду.**

*Михаил Погарский*

ЛЕНЕ МОЖНО ОКАЗАТЬ ФИНАНСОВУЮ ПОМОЩЬ ПО СЛЕДУЮЩИМ АДРЕСАМ:

**Для почтовых переводов:**

115162, Москва,  
ул. Шухова д. 6, корп. 2, кв. 246

**Для банковских переводов рублевых средств:**

Получатель: АДАМЯНЦ Елена Карповна  
Счет получателя: 40817810601000105890  
Банк получателя: Закрытое акционерное общество "Райффайзенбанк"

Адрес банка: 129090, Москва, Троицкая ул., дом 17, строение 1

Кор.счет: 30101810200000000700

БИК: 044525700

ИНН: 7744000302

**Для перевода в долларах США:**

Beneficiary: Elena Adamyants, 113162, Москва г, Шухова ул, дом 6, стр. 2, кв. 246

Acc. Number: 40817840401000004297

Beneficiary's Bank: ZAO Raiffeisenbank 17/1 Troitskaya, Moscow, 129090, Russia

SWIFT: RZBMRUMM

Intermediary Bank: STANDARD CHARTERED BANK NEW YORK

Correspondent Acc. in USD: 3582021665001

SWIFT: SCBLUS33

CHIPS ABA: 0256

FEDWIRE NO: 026002561

**Если Вы хотите сделать пожертвование наличными, позвоните в компанию EVANS: +7 (495) 232-67-03, и мы вышлем к Вам курьера.**

**Контакты:**

Аня Левитова: +7(903)130 4079, anya@evans.ru

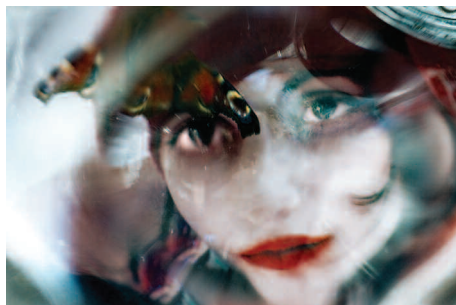
Мария Погарская: +7 (495) 234 3424, mariap@evans.ru



## Фотография



Нина Ай-Арьян. Из серии "time"  
Фотография. 30 × 45 см  
2009. Эстимейт – 8000 рублей

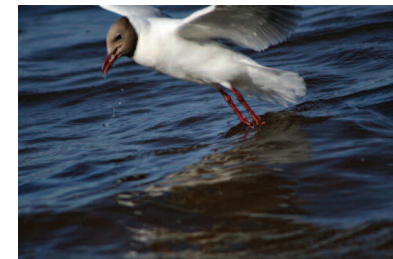


Нина Ай-Арьян. Из серии "time"  
Фотография. 30 × 45 см  
2009. Эстимейт – 8000 рублей

## Фотография



Александр Сорин. Чайка  
40 × 50 см. 06.07.2003. Чукотка, посёлок  
Сиреники. Эстимейт – 25 000 рублей



Гюнель Юран. Белый, синий, красный  
Цифровая фотография. 60 × 90 см  
2007. Эстимейт – 6000 рублей



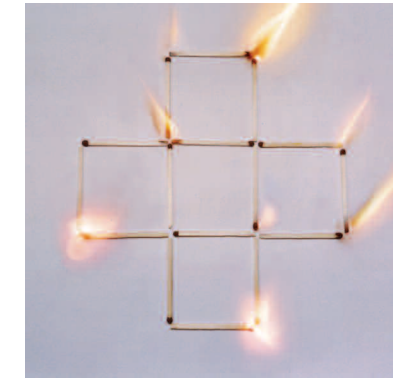
Наташа Глебкина. Тишина  
Цифровая фотография. 30 × 30 см  
2010. Эстимейт – 7000 рублей



Наташа Глебкина. Без названия  
Цифровая фотография. 30 × 30 см  
2010. Эстимейт – 7000 рублей



Михаил Погарский. Горизонт  
Из серии «Пограничные знаки». 60 × 90 см  
2007. Эстимейт – 7000 рублей



Виктор Лукин. Крест  
Фотография из серии "fire signs" 30 × 30 см.  
2003. Эстимейт – 8000 рублей



Александр Лаврентьев. Прогулка  
Желатиносеребряный отпечаток  
24 × 30 см. 1997  
Эстимейт – 10 000 рублей



Александр Лаврентьев. Архитектура света  
Фотограмма, желатиносеребряная  
фотобумага. 24 × 40 см. 1995  
Эстимейт – 10 000 рублей

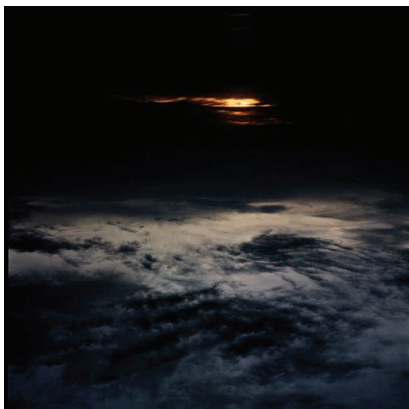


Александр Лаврентьев. Ракушки для русалочки  
Цифровая фотография. 30 × 40 см. 2009  
Эстимейт – 8000 рублей



Гюнель Юран. Воспоминание о Тернере  
Цифровая фотография. 30 × 40 см. 2007  
Эстимейт – 6000 рублей

## Фотография, живопись, графика



Илья Давыденко. Космос всегда рядом  
60 × 60 см. 2009. Эстимейт – 10 000 рублей



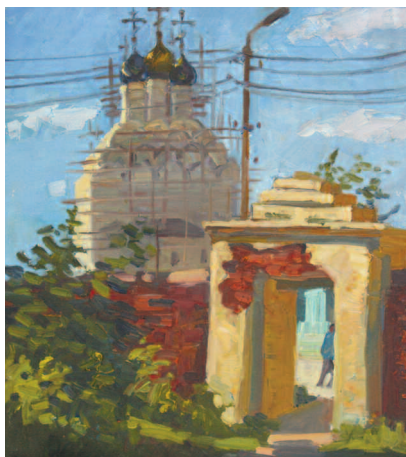
Олег Журавлёв. По улочкам Истобенска  
Холст, масло. 60 × 70 см. 2009  
Эстимейт – 20 000 рублей



Карина Балаян. Звёздная ночь  
Вариации из Ван Гога  
Бумага, гуашь. 49,5 × 60 см. 2009  
Эстимейт – 20 000 рублей



Гаго Рушанян. Ангелы жизни  
Холст, масло. 50 × 40 см  
Эстимейт – 45 000 рублей



Дмитрий Лушников. Старая церковь  
Холст, масло. 50 × 50 см. 2009  
Эстимейт – 15 000 рублей

## Живопись



Михаил Рошняк. Лето Х2-1  
Холст, акрил, 100 × 90 см, 2000  
Эстимейт – 20 000 рублей



Алиса Зражевская. Ассоль  
Холст, масло, 40 × 60 см, 2006  
Эстимейт – 10 000 рублей



Гюнель Юран. Синий дождь  
Холст, см. тех. 30 × 30 см. 2007–10  
Эстимейт – 12 000 рублей



Алиса Зражевская. Благотворительность  
Холст, масло, 35 × 45 см, 2006  
Эстимейт – 8000 рублей

## Живопись



**Гюнель Юран. Осеннее настроение**  
Холст, см. тех. 60 × 45 см  
1999–2010. Эстимейт – 12 000 рублей



**Гюнель Юран. Лунная ночь**  
Холст, см. тех. 44 × 40 см  
1999–2010. Эстимейт – 10 000 рублей



**Гюнель Юран. Вариации  
на тему Кеса ван Донгена**  
Холст, масло. 152 × 149 см  
1999  
Эстимейт – 60 000 рублей

## Графика



**Николай Власов. АНГЕЛ**  
Бум., гуашь, 50 × 74 см, 2010  
Эстимейт – 10 000 рублей



**Николай Власов. АНГЕЛ С ЦВЕТКОМ**  
Бум., гуашь, 50 × 74 см, 2010  
Эстимейт – 10 000 рублей



**Синёва Наталья. Двойной портрет**  
Бум., офорт, литография. 15 × 17 см, 2010  
Эстимейт – 6000 рублей



**Синёва Наталья. Собачья сказка**  
Бум., офорт, литография. 15 × 17 см, 2010  
Эстимейт – 6000 рублей



**Константин Кузьминых. Натюрморт I**  
Бум., пастель, 31 × 40 см, 2010  
Эстимейт – 10 000 рублей



**Константин Кузьминых. Натюрморт II**  
Бум., пастель, 31 × 40 см, 2010  
Эстимейт – 10 000 рублей

## Графика



**ЛЕОНИД ТИШКОВ. ЖИВУЩИЕ В ХОБОТЕ**

Так спят живущие в хоботе, свернутся калачиком, закроют глаза и молча лежат, плача в темноте, 1989–97, цветная шелкография, 57 × 76 см, номер 18 \ 40, подписана автором. **Эстимейт – 12 000 рублей**



**ЛЕОНИД ТИШКОВ. ЖИВУЩИЕ В ХОБОТЕ**

Живущих в хоботе разбудили ночью по тревоге и они побежали, надев противогазы, 1989–97, цветная шелкография, 57 × 76 см, номер 32 \ 40, подписана автором. **Эстимейт – 12 000 рублей**

## Графика



**Владимир Смоляр. Из книги линий**

Зубочистка, красное вино. Кедр, обложка из-под сигары. 12,2 × 6,5 см, 1997. Брюссель.

**Эстимейт – 6000 рублей**



**Владимир Смоляр. Из книги линий**

Зубочистка, кофе. Кедр, обложка из-под сигары. 12,2 × 6,5 см, 1998. Брюгге. **Эстимейт – 6000 рублей**



**Пётр Перевезенцев. Портрет**

Бум., тушь, 19 × 13 см, 1986

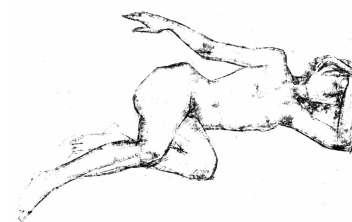
**Эстимейт – 9 000 рублей**



**Мануэль Шац. Портрет**

Бум., тушь. 16 × 11,5 см. 1972

**Эстимейт – 25 000 рублей**



**Игорь Иогансон. Жесты**

Бум., сангина. 50 × 70 см, 1980

**Эстимейт – 12 000 рублей**



**Игорь Иогансон. Жесты**

Бум., сангина. 50 × 70 см, 1980

**Эстимейт – 12 000 рублей**



**Пётр Перевезенцев. Екатеринодарские ворота**

Бум., акварель, 13,5 × 20 см, 1986

**Эстимейт – 9 000 рублей**



**Мария Трусова. Человек и его собака. №4**

Бумага, пастель. 45 × 45 см. 2009

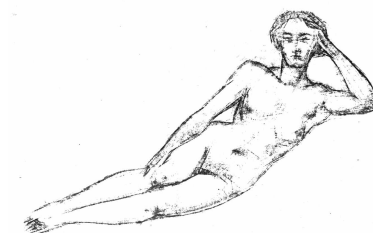
**Эстимейт – 20 000 рублей**



**Ольга Оськина. Портрет молодой, но очень красивой дамы, чистящей картошку в обществе двух кошек и нескольких нетрезвых, но очень элегантных мужчин**

Бум., тушь, перо, акварель. 20,5 × 29, 2009

**Эстимейт – 8000 рублей**



**Игорь Иогансон. Жесты**

Бум., сангина. 50 × 70 см, 1980.

**Эстимейт – 12 000 рублей**

## Коллаж



**Власов Василий. Тайный документ I**  
Бум., коллаж, 40 × 50 см, 2010  
Эстимейт – 10 000 рублей



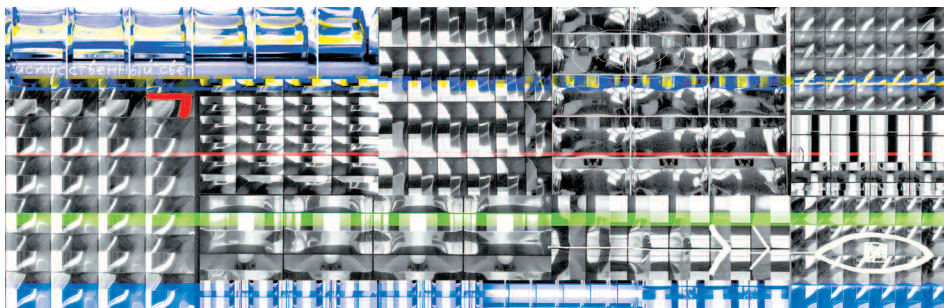
**Власов Василий. Тайный документ II**  
Бум., коллаж, 40 × 50 см, 2010  
Эстимейт – 10 000 рублей



**Власов Василий. Тайный документ III**  
Бум., коллаж, 40 × 50 см, 2010  
Эстимейт – 10 000 рублей



**Эвелина Шац. Шут поэзии**  
Бум., коллаж, 35 × 50 см, 1999.  
Эстимейт – 25 000 рублей



**Кира Матиссен. Искусственный свет**  
Фотоколлаж, печать по ткани, акрил 50 × 150 см, 2010  
Эстимейт – 8 000 рублей

## Коллаж, скульптура



**Андрей Суздаlev. Понимание радио**  
Три коллажа к одноимённому анимационному фильму.  
Картон, смешанная техника.  
В комплекте авторский диск с фильмом.  
50 × 70 см. 2009  
Эстимейт – 6000 рублей



**Ирина Преснецова. Зимняя бумага**  
Бумага ручного отлива, карандаш, коллаж,  
82 × 60 см, 2007  
Эстимейт – 15 000 рублей



**Ольга Хан. Иона**  
Шамот. 23 × 32 × 54 см. 2010  
Эстимейт – 8000 рублей

## Книга художника



Михаил Погарский, Владимир Смоляр.  
Картография

Ткань, калька. Шелкография, цифровая печать, штамп, пломба. 20 × 30 см.  
Тираж – 30 экз. 2004  
Эстимейт – 3000 рублей



Михаил Погарский, Гюнель Юран  
Простые вещи

Комплект из 6 книг. Футляр – картон, золотистая бумага, шелкография. 31 × 40 см.  
Книги – бумага, калька, шелкография, цифровая печать, штампы, коллаж, ассамбляж. 18,5 × 9,5 см. Тираж 40 экз. 2003  
Эстимейт – 6000 рублей



Михаил Погарский, Гюнель Юран  
Тени и отражения

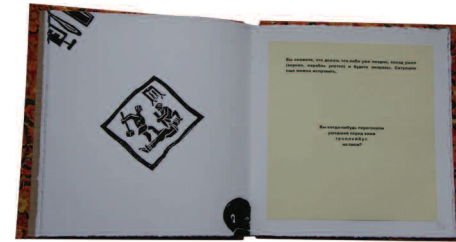
Бумага, калька, цифровая печать, шелкография. 40 × 30 см. 2007  
Эстимейт – 1000 рублей



Книга о книге художника

Офсет, штамп, лазерная гравировка. Включает авторские листы художников: Л.Тишкова, Е.Стрелкова, Д.Саенко, М.Погарского и Гюнель Юран, В.Гоппе, А.Суздалева, Е.Гриневича и Н.Куликовой. Шелкография, линогравюра, фотография, ксерография, ручная роспись. В футляре, включает CD. 21 × 22 см.  
Тираж 100 экз. 2005  
Эстимейт – 6000 рублей

## Книга художника



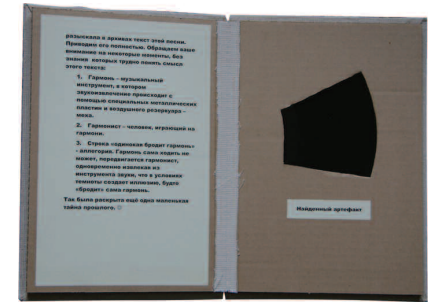
Алексей Мальцев. Как исправить ошибку прошлого или так ли нам нужны эти инопланетяне

Бумага, картон, ткань, ксилография, принт. 27 × 27 см. Тираж – 50 экз. 2008  
Эстимейт – 3000 рублей



Игорь Иогансон. Первопечатная машина.

Бумага, картон, принт. 30 × 21 см. 1999.  
Последние экземпляры из тиража.  
Эстимейт – 1000 рублей



Алексей Мальцев. Специфика раскопок древнегреческих городов Северного Причерноморья

Бумага, картон, ткань, винил, ксилография, принт. 25 × 18 см. Тираж – 50 экз. 2008  
Эстимейт – 3000 рублей



Евгений Стрелков. Атлас дыма

Бумага, калька, шелкография, высокая печать, термопечать, вырубка. 17 × 25 см.  
Тираж 100 экз. 2005  
Эстимейт – 1500 рублей



Евгений Стрелков. Техногенез: хромофаза

Бумага, шелкография, офсет, штамп, вырубка. 24 × 50 см.  
Тираж 100 экз. 2005  
Эстимейт – 4500 рублей



## Участники

Нина Ай-Артян, Никита Алексеев, Карина Балаян, Николай Власов, Василий Власов, Наташа Глебкина, Илья Давыденко, Олег Журавлёв, Алиса Зражевская, Игорь Иогансон, Альберт Камалиев, Константин Кузьминых, Александр Лаврентьев, Виктор Лукин, Дмитрий Лушников, Алексей Мальцев, Кира Матиссен, Ольга Оськина, Пётр Переверзенцев, Михаил Погарский, Ирина Преснецова, Гаго Рушанян, Михаил Рошняк, Наталья Синёва, Владимир Смоляр, Александр Сорин, Евгений Стрелков, Андрей Суздаlev, Леонид Тишков, Мария Трусова, Ольга Хан, Мануэль Шац, Эвелина Шац, Гонель Юран и др.

Помимо живописи, графики, фотографии, скульптуры и книги художника, на выставке будут продаваться книги, каталоги и альбомы от издательства «Треугольное колесо» по специальным ценам.

**Все деньги от продажи работ идут на лечение Лены Адамянц**

**МУЗЕЙ Sverevskiy**  
ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

(ул. Новорязанская, 29, стр. 4)



Выставка организована при поддержке:

Агентство недвижимости EVANS  
[www.evans.ru](http://www.evans.ru)

**EVANS**  
PROPERTY SERVICES

НП Благотворительное собрание  
«Все вместе» [www.wse-wmeste.ru](http://www.wse-wmeste.ru)

**Все вместе!**

**РАСТИМ РЕБЕНКА**  
ЖУРНАЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

WWW.ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ  
**ERFOLG.RU**

**Дети**<sup>RU</sup>

**НЯНЯ**

**РУССКОЕ  
ИСКУССТВО**

“**prosto**  
агентство



115114, Москва, 2-й Кожевнический пер., д.12, стр. 5  
тел.: +7 (495) 994 4994 / +7 (495) 604 4154  
[www.cherrypie.ru](http://www.cherrypie.ru)

Отпечатано в типографии «Вишнёвый пирог»  
[www.cherrypie.ru](http://www.cherrypie.ru)

Дизайн-студия  
«Треугольное колесо»  
[www.trinwheel.com](http://www.trinwheel.com)

